Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Курагинский детский сад №9 «Алёнушка» комбинированного вида

Проект

 «Учимся, играя»

 Автор: Ковригина Е.С.

2016-2017гг

**Образовательная область:** познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие

**Тип проекта:** практико-ориентированный

**Участники проекта**: воспитатели, дети, родители

**Продолжительность проекта:** долгосрочный

**Проблема**

В процессе работы с детьми разных возрастных групп выявила следующее: дети не умеют самостоятельно играть в развивающие и настольно-печатные игры, не соблюдают правила и ход игры, нет интереса к этим играм. Из бесед с родителями и анкетирования видно, что дети дома не играют в развивающие игры, а у многих семей таких игр вообще нет дома, большинство родителей не знают, как преподнести игру ребёнку, как играть, ссылаются на нехватку времени

**Цель проекта:** формирование устойчивого интереса у детей и родителей к дидактическим и настольно-печатным играм.

**Задачи:**

-научить детей играть в дидактические и настольно-печатные игры, соблюдая правила и ход игры;

-познакомить родителей со структурой дидактической игры, её обучающими задачами, способами подачи детям;

**Решение поставленных задач**

**с детьми:**

**-** активное использование дидактических игр в совместной деятельности педагога с детьми;

- введение дидактических игр в самостоятельную деятельность детей, поощрение детей за самостоятельную организацию игры, за соблюдение правил и хода игры;

- создание проблемных ситуаций для закрепления правил игры;

 **с родителями:**

**-** анкетирование;

- подбор литературы по теме «Дидактическая игра, как средство умственного развития ребенка»;

- подбор дидактических игр для детей по возрастам;

- организация выставки дидактических игр, изготовленных в группе и с учетом возрастных особенностей детей;

- организация практикума для родителей «Как научить ребёнка играть в дидактические игры;

- организация мастерской по изготовлению дидактических игр своими руками и выставки игр-самоделок;

- проведение совместного вечера дидактических игр «Играем вместе» для родителей и детей.

**Предполагаемый результат:**

-детей сформирован интерес к дидактическим играм;

-дети стали чаще использовать дидактические игры в самостоятельной деятельности;

- дети выполняют правила игры, соблюдают ход игры;

- родители получили необходимую информацию о дидактических играх, о необходимости использования таких игр для умственного развитии ребенка;

-родители научились делать игры своими руками, знают, как организовать игру с ребенком;

- родители

- совместные игры дома сплотили родителей и детей

**Схема реализации проекта**

Развитие речи

Обучение играм

Задачи проекта:

1. Развивать у детей интерес к дидактическим играм
2. Научить детей играть в дидактические и настольные игры
3. Познакомить родителей со структурой дидактических игр, их обучающими задачами, способами подачи детям
4. Развить у детей логическое мышление

Цель проекта: формирование у детей и родителей заинтересованности и умений играть в дидактические игры

Результат проекта

1.Подборка литературы

2Анкетирование

3. Выставка игр

4.Семинар-практикум

5. Учимся играть

Работа с родителями

Сенсорика

Диагностикккакакака

Работа с детьми

Реализация проекта

**Приложение 1.**

**Вопросы анкеты:**

**-**Есть ли у вас дома настольные игры?

- Если да, токакие?

- Играете ли вы в настольные и дидактические игры с детьми дома?

- Нужны ли совместные игры с детьми и для чего?

- Какая литература есть дома у вас на игровую тематику?

- Что развивается у детей через игры?

**Приложение 2.**

**Список литературы**

1. З.А.Михайлова. «Игровые занимательные задания для дошкольников».
2. Л.А.Венгер, О.М.Дьяченко. «Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста».
3. «Диагностика умственного развития младшего дошкольника» ж. «Дошкольное воспитание» №1-2007г.
4. А.А.Венгер. «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольника»
5. О.М.Дьяченко, Е.А.Агаева. «Чего на свете не бывает»
6. Е.В.Колесникова. «Математика для детей 3-4 лет»
7. «Ребёнок в детском саду» ж. №1-2007.
8. С.А.Шмаков. «Игры-шутки, игры-минутки»
9. З.М.Богусловская, Е.О.Смирнова. «Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста»
10. Л.В. Артёмова. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников»
11. Р.М. Миронова. «Игра в развитии активности детей»
12. «Тренируйте ум ребёнка»
13. О.Н.Земцова. Серия «Умные книжки»

**Приложение 3**

**Список дидактических игр**

1. «На что походит?»
2. «Волшебные пластины»
3. «Пожар»
4. «Что кому нужно?» (профессия и что для неё нужно)
5. «Цветные шарфики»
6. «Что лишнее?»
7. «По какой дорожке?»
8. «Пошьём коврик»
9. «Волшебные фигурки»
10. «Разноцветные шары»
11. «Подбери правильно» (классификация)
12. «Мостики для зверюшек» (ширина)
13. «Собери картинку» (овощи, фрукты, мебель и т.д.)
14. «Разноцветные матрёшки»
15. «Цветные автомобили»
16. «Собери такой же» (узор, цвет, форма). Умение подбирать.
17. «Мои палочки»
18. «Бусы да горошины»
19. «Собери из косточек узор»
20. «Волшебный узор»
21. «Резиночка»
22. «Обведи по трафарету»
23. «Рисунок на крупе»
24. «Починим коврик»
25. «Разноцветные комнаты»

Приложение 4

Родительское собрание «Ум на кончиках пальцев»

Цель – ознакомление родителей с играми, развивающими умственные способности и речь ребёнка.

Задачи:

1. Предложить подборку игр и упражнений на развитие мелкой моторики детей.
2. Показать, каким образом можно использовать различные предметы, развивающие речь и мышление ребёнка в домашних условиях,
3. Объяснить родителям о значении совместных игр с детьми.

Форма собрания: Игра «Что? Где? Когда?»

Оборудование: магнитофон, аудиозапись, волчок-барабан, карточки с вопросами, высказывания великих людей:

«Ум ребёнка находится на кончиках его пальцев» В.А.Сухомлинский

«Рука – своего рода внешний мозг» Э.Кант

«Рука – это инструмент всех инструментов» Аристотель

Ход собрания

1. **Оргмомент.**

Воспитатель. Взрослые также как и дети любят играть в разные игры.Я предлагаю Вам поиграть в русскую народную игру «Ниточка, иголочка и узелок».(Звучит русская народная музыка, проводится игра-это организационный, расслабляющий, сближающий момент)

II. Игра «Что? Где? Когда?» Воспитатель сообщает, что собрание будет проходить в форме известной игры «Что? Где? Когда?» и предлагает занять места за барабаном

По считалке воспитателя выбирается тот, кто первым будет крутить барабан. Родитель, на котором остановилась считалка, крутит барабан и зачитывает вопрос, если знает, то отвечает, а все добавляют. Полный и правильный ответ даёт воспитатель.

Варианты считалок:

1. 1, 2, 3, 4, 5. Вышел зайчик погулять. Вдруг охотник выбегает, прямо в зайчика стреляет. Пиф-паф- не попал, серый зайка ускакал.
2. Шла коза по мостику и виляла хвостиком. Зацепилась за перила, прямо в речку угодила.
3. Едет белка на тележке. Раздаёт она орешки: кому два, кому три - выходи из круга ты.
4. Вышел месяц из тумана, вынул пышку из кармана. «Буду деточек кормить». А тебе, дружок, водить.

Вопросы лежат на столе вокруг барабана:

1. Как вы думаете, с какого возраста можно вести работу по развитию мелкой

моторики рук у детей?

Ответ воспитателя: уже в младенчестве можно выполнять массаж пальчиков, воздействуя тем самым на активные точки, связанные с корой головного мозга. Полезно выполнять простые упражнения, сопровождаемые стихотворным текстом (например, потешка «Сорока»); не забывать о развитии элементарных навыков самообслуживания (например, застегивание и расстегивание пуговиц, завязывание шнурков). А в старшем дошкольном возрасте эта работа должна стать важной составляющей подготовки к школе (в частности, к письму)

1.Почему так важно развивать мелкую моторику рук?

Ответ воспитателя: в головном мозге человека центры, отвечающие за речь и движения пальцев рук, расположены очень близко. Стимулируя мелкую моторику и активизируя соответствующие отделы головного мозга, мы активизируем и соседние зоны, отвечающие за речь, мышление. Родители должны понять, что развитие мелкой моторики возможно только в игровой форме и восновном до 6-ти лет. Очень важно не упустить время. Ребёнок с развитой мелкой моторикой умеет логически рассуждать, у него достаточно развита память, внимание, связная речь. (Обратить внимание родителей на плакаты).

1. Какие предметы вы используете для развития мелкой моторики рук?

Ответ воспитателя: дома: работа с раскрасками - штриховка; пальчиковая гимнастика - шнуровка; мозаика, лепка из глины и пластилина, нанизывание бус и бисера! Сматывание цветных ниток в клубочки. Игры с крупой, пуговицами, камешками и т.д.

1. Как вы считаете, через какие игры, упражнения можно развивать мелкую

моторику рук?

Воспитатель предлагает игры-упражнения для развития мелкой моторики. Предлагаемые игры-упражнения:

* «Пальчики здороваются» Исходное положение - сидя на пятках, руки согнуты в локтях, ладони прямые, большой палец противопоставлен остальным. Ребёнок выполняет упражнение двумя руками одновременно: два раза ударяет каждым пальцем по большому, начиная от указательного к мизинцу и обратно.
* «Резиночка» Для этого упражнения можно использовать резинку для волос диаметром примерно 4-5 см. ребёнок вставляет все пальцы в резинку и двигает ими так, чтобы резинка переместилась на 360 градусов. Упражнение выполняется сначала в одну, потом в другую сторону: сначала одной, потом другой рукой.
* «Перекаты» Ребёнок перекатывает карандаш между пальцами (от большого пальца к мизинцу и обратно) поочерёдно каждой рукой.
* «Повтори движение» (Вариант игры Б.П.Никитина «Обезьянки»). Взрослый садится напротив ребёнка и изображает пальцами одной руки какую-либо фигуру. Ребёнок должен повторить фигуру, сложив пальцы руки точно так же. Так как взрослый сидит напротив, ребёнок вынужден отразить фигуру зеркально. Если дошкольнику сразу это сделать сложно, то сначала можно потренироваться: взрослому сесть рядом с ребёнком, а не напротив него. Так малышу будет легче копировать положение пальцев.
* «Обведи по трафарету» Взрослый предлагает ребёнку наперегонки обводить по трафаретам квадратики, кружочки и т.д. Сейчас в продаже много различных трафаретов, но их можно изготовить самим.

«Лабиринт» Ещё одна игра - продвигаться пальцемпо нарисованному лабиринту. Лабиринты малыш и взрослый могут рисовать друг для друга, стараясь сделать их более запутанными.

«Рисунок на крупе» Взрослый берёт яркий поднос и тонким равномерным слоем рассыпает по нему любую крупу. Проводит пальчиком ребёнка по крупе. Получится яркая контрастная линия. Затем предлагает малышу самому нарисовать несколько произвольных линий. Можно вместе нарисовать какие-нибудь предметы (забор, дождик, волны и др.) или буквы.

«Рисунок пуговицами» Взрослый подбирает пуговицы разного цвета и размера. Сначала выкладывает рисунок сам, затем просит малыша сделать то же самостоятельно. После того как ребёнок научится выполнять задание без помощи, можно предложить ему придумать свои варианты рисунков. Из пуговичной мозаики можно выложить неваляшку, бабочку, снеговика, мячики, бусы.

«Иголки» Ребёнок берёт круглую щётку для волос и катает её между ладонями, приговаривая: У сосны, пихты и ёлки

 Очень колкие иголки.

 Но ещё сильней, чем ельник,

 Вас уколет можжевельник.

III

 Практическая часть. «Поиграем»

1. «Ворон» Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду!

Сидит ворон на дубу.

Он играет во трубу,

Во серебряную.

1. «Как у нашего кота» Как у нашего кота

Шубка очень хороша,

Как у котика усы Удивительной красы. Глазки смелые,

Зубки белые.

1. «Замок» Сцепим пальчики в замок,

Чтоб войти чужой не мог.

Пустим только белочку,

Ёжика и зайчика.

Пустим только девочку,

Пустим только мальчика.

1. **Подводятся результаты анкетирования.**

**Предлагаемая родителям анкета**

1. Играете ли вы в игры с детьми дома? Если да, то в какие?
2. Нужны ли совместные игры с детьми и для чего?
3. Что развивается у детей через игры: в мозаику, конструктор, палочки, шнуровки, пуговицы, кубики, катушки и т.д.?
4. Для чего нужно играть в подобные игры?
5. Какая литература есть дома на игровую тематику?
6. ***Здесь воспитатель раздаёт подборку предлагаемых игр-упражнений на развитие мелкой моторики.***
7. **Аннотация литературы по игровой тематике**

 «Привет, ладошка!» М.: Издательский дом «Карапуз», 2011г.

 «Мой мизинчик, где ты был?» издательский дом «Карапуз», 2011г.

Е.С.Анищенкова. «Родничок» – пальчиковая гимнастика». М.:. «Астрель», 2006г.

Т.А.Ткаченко. «Развиваем мелкую моторику». М.: «Эскимо», 2008г.

«Баюшки-баю» Л.Б.Дерягина. Санкт-Петербург: 2007г.

О.И.Групенчук. «Пальчиковые игры». М.: Издательский дом «Литера», 2007г.

О.Н.Земцова. Серия «Умные книги»

М.С.Рузина. «Страна пальчиковых игр». Санкт-Петербург: изд. «Кристал»1997г.

1. **Итог**

Воспитатель. Огромную роль в воспитании детей играют совместные игры: вы лучше узнаете и поймёте своих детей, со стороны детей получите доверие, уважение. Игры сблизят вас с детьми – вы будете не просто рядом, а вместе с детьми. Это очень важно!

 **Вывод. *Проведя собрание в игровой форме, убедилась, что они проходят более эффективно. Родители раскрываются в игре, раскрепощаются, идут лучше на контакт, ведут диалоги. У них в игре поднимается настроение, увеличивается интерес к собранию, и к информации, которую мы преподносим.***